MAURICIO DE SOUSA
EDITORA
Magali
TURMA DA MÔNICA
COLEÇÃO HISTÓRICA
PANINI COMICS
Nº 26
MAURICIO

Mingau

SE O MEU GATINHO FALASSE...

MAURICIO

Z

É UM ABSURDO! ABSURDO!

SUBIU O PREÇO DE TUDO, DE NOVO!

NÃO SEI ONDE VAMOS PARAR, ASSIM!

MIARRRRAU!

OH! DESCULPE, MINGAU! CONFUNDI VOCÊ COM AS ALMOFADAS!

TAMBÉM JÁ FALEI MIL VEZES PRA NÃO DEITAR NO SOFÁ!
O SUSTO DIÁRIO

OI, MINGAU! ESTÁ COM FOME?
SIM! SIM!

AQUI ESTÁ O SEU LEITINHO!
LEITINHO?

QUERO ALGUMA COISA SÓLIDA PARA O ALMOÇO!
COMO PEIXE, CARNE, BOLINHO...
MIAU! MIAAU! MIAAU!

AI, QUE GRACINHA! ESTÁ MIANDO DE CONTEN-TAMENTO!

DECIDIDAMENTE, OS HUMANOS NÃO ME ENTENDEM!

GLUP! VOU TENTAR FALAR COM ELE!
GRRRR!

MIAU? MIAU? MIAU?
BAU-AU AU!

MIAAAAUU!
JÁ ENTENDI!

AU! AU! AU!
OPA! MINHA CHANCE!

GLUP! O LABORA-TÓRIO DO FRANJINHA!
AÍ EU NÃO ENTRO!

ARF! ARF! ARF!
AH! QUEM ESTÁ AÍ?

AH! É O GATINHO DA MAGALI!
FRANJINHA! É BOM TE VER!

VOCÊ PRECISA DAR UM JEITO NAQUELE CACHORRO, O BIDU!
VOCÊ VEIO MESMO A CALHAR!
MIAU! MIAU!

ELE VIVE ME PERSEGUINDO SEM RAZÃO!
SABE, EU NÃO GOSTO DE SER DEDO-DURO, MAS...
MIAU! MIAU!

GLUNCH!

O... O QUE FOI ISSO?
NÃO SE ASSUSTE, MINGAU! É SÓ UMA PÍLULA QUE EU INVENTEI!
ESTOU TESTANDO EM VOCÊ!

O QUÊ?! VOCÊ ESTÁ ME USANDO COMO COBAIA?

MIIAAAAU!
ESPERE! VOLTE!
SOCORRO! AGORA SEI POR QUE O BIDU NÃO ENTRA AQUI!

GLUP! E FALANDO NELE...

MIAAAU!
AU! AUAU! AU!

AI! POR QUE ISSO SEMPRE ACONTECE NAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS?

V-VOU FAZER UMA ÚLTIMA TENTA-TIVA...

OUÇA, BIDU, O QUE VOCÊ TEM CONTRA MIM, AFINAL?

UÉ! ISSO SAIU DA MINHA BOCA?
ESTAREI SONHANDO?

VOCÊ TAMBÉM OUVIU, NÃO É, BIDU?

HUM...

BUU!
PASSA!

CAIM! CAIM! CAIM!
UAU! QUE VOZEIRÃO EU TENHO!
ATÉ PARECE A VOZ DO MAURICIO DE SOUSA!

EH, EH! AGORA AS COISAS VÃO MUDAR UM POUCO!

LOGO...
BOM... DEIXA EU FAZER UMAS CONTAS...

O QUÊ?!
OUTRA VEZ NO SOFÁ?!

JÁ DISSE PRA CAIR FOR...

UM MOMENTO, SENHOR! VAMOS CONVERSAR!

NÃO É POSSÍVEL! QUEM ESTÁ FALANDO?
TAMBÉM FAÇO PARTE DA FAMÍLIA! TENHO TODO DIREITO DE USAR O SOFÁ!

EU, UÉ! ESSE BELO EXEMPLAR DE FELINO A QUEM VOCÊS CHAMAM DE MINGAU!

JÁ SEI! É A MAGALI BRINCANDO DE VENTRÍLOQUO!
TSC, TSC!
SAIA DE ONDE ESTIVER, SUA DANADINHA!

E ACHA QUE A SUA FILHINHA IA TER ESTA VOZ DE BARÍTONO?

MINGA-AU! HORA DO LANCHE!
OH! PERDOE-ME, SIM?

TÓ O SEU LEITINHO!
PODE MIAR DE FELICIDADE!

MINHA SENHORA, POR ACASO EU TENHO CARA DE BEZERRO?
É SÓ LEITE, LEITE, LEITE! QUE TAL UM BOM FILÉ PRA VARIAR?
HUM... PRECISO CONTROLAR ESTA MINHA VOZ SENSUAL!
O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
É... É ESSE SEU GATO, MAGALI! ELE COMEÇOU A FALAR!
ORA, PAPAI, O SENHOR VIVE IMPLI-CANDO COM O MINGAU E...
F-FALAR?
POIS É! E OBRIGADO POR ME DEFENDER, GATINHA!
COMO ISSO FOI ACONTECER?
SEI LÁ! MAS SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?
SEI! DE HOJE EM DIANTE, TUDO VAI SER MUITO BEM DISCUTIDO E...
NÃO! SIGNIFICA QUE ESTAMOS RICOS!

PAPAI, AONDE VAI COM O MINGAU?
AO RÁDIO, TEVÊ E JORNAIS! TEMOS UMA MINA DE OURO NAS MÃOS!
JÁ PENSOU NO QUANTO VÃO PAGAR PRA OUVIR O GATO FALANTE?
ESPERE AÍ! EU NÃO FUI CONSULTADO!
PAPAI! ESPERE! O MINGAU NÃO QUER E...
$
SOCORRO! SOCORRO!
MAGALI! (PUF, PUF!) VOCÊ VIU O MINGAU?
SIM! ESTÁ A CAMINHO DA FAMA!
LOGO...
AH! ENTÃO ELE ESTÁ FALANDO? SIGNIFICA QUE MINHA PÍLULA FUNCIONOU!
QUE PÍLULA?
UMA PÍLULA PRA CURAR A MUDEZ DO HUMBERTO! EU TESTEI ELA NO MINGAU!
O QUÊ?!
E DEU CERTO!
ENTÃO FOI VOCÊ QUEM CAUSOU TODA ESSA CONFUSÃO?
AGORA O MEU GATINHO VAI VIRAR ESTRELA E NÃO VAI MAIS BRINCAR COMIGO!
QUE NADA, MAGALI! O EFEITO DA PÍLULA DURA POUCO!

CHUIF! É MESMO?
SIM! NA VERDADE, DEVE ESTAR ACABANDO... AGORA!

ESTÃO PREPARADOS?
VOCÊS VÃO VER A COISA MAIS INCRÍVEL DO MUNDO!
OLHE AQUI, SE FOR ALGUMA BRINCADEIRA...
TV

É SÉRIO!
COM VOCÊS, MINGAU, O GATO FALANTE!!
FALE, MINGAU!

MIAAAAUU!

BUMP

TOME, HUMBERTO! UMA DESSA A CADA DUAS HORAS E VOCÊ VAI FALAR FEITO UMA MATRACA!

VAMOS LÁ, HUMBERTO! FALE!
QUAIS SÃO AS SUAS PRIMEIRAS PALAVRAS?

MIAAAAU! MI-MIAU! MIAAU!

OH, NÃO! PARECE QUE EM GENTE ELA TEM O EFEITO INVERSO!
DE VOLTA AO LABORATÓRIO!
MIAU! MIAU!

CALMA, HUMBERTO! O EFEITO PASSA EM DUAS HORAS!
FSSS!

DEPOIS...
OH, CÉUS! QUE FIASCO!
ORA, PAPAI! NÃO FIQUE ASSIM!

NO FUNDO, FOI MELHOR ASSIM... PREFIRO O MEU GATINHO NORMAL!
TALVEZ VOCÊ ESTEJA CERTA...

EU NÃO IA ME ACOSTUMAR COM A VIDA DE MILIONÁRIO!
PREFIRO LEVAR A MINHA VIDINHA SOSSEGADA, LER MEU JORNAL E...

MIIIAAAAAAAUUU

OH! DESCULPE!
UI! ELES TÊM SORTE DE EU NÃO PODER FALAR... AGORA!
FIM

texto: Paulo Back

A 26ª edição do gibi da Magali foi lançada em junho de 1990, custando Cr$ 22,00. Apesar de a capa fazer alusão a festas juninas, o tema não foi usado em nenhuma história. Na verdade, a revista é quase toda dominada pelo Mingau. A começar por *Se o Meu Gatinho Falasse*... Embora ele seja um animal e se comporte como tal (ao contrário do Bidu e de outros bichos da Turma do Mauricio), seus pensamentos ou "falas" são bem humanos. Aqui, após engolir uma pílula que o faz "soltar o verbo", pela primeira vez, o Mingau se faz entender falando e não com seus gestos e "atuações".

Quando uma história é tão irreal quanto *Jejum*, ou é alguma mágica, invento, poção, ou alguma brincadeira de metalinguagem com personagens de quadrinhos se comportando como tais. Raramente a desculpa de "sonho" é usada para explicar um exagero no roteiro. Aqui, como a Magali é apenas um desenho na folha, não há problema em ela engolir um planeta inteiro. A não ser o Mauricio...

A Paquera – Segunda historinha que Mingau comanda. Existe uma relação de amor e ciúmes entre ele e a Magali. Ambos se adoram e, vez ou outra, bate uma pontinha de ciúme, das duas partes. Geralmente, o gato implica com qualquer menino que chegue perto da sua dona e resolve fácil... com uma ou duas unhadas.

Nesta história de uma página, a Maria Cebolinha mostra que pode fazer dupla com qualquer outra criança do Bairro do Limoeiro quando a presença de algum bebê se faz necessária. Afinal, ela é a única nessa faixa etária na Turma da Mônica.

Outra história com Mingau, esta mais trabalhada, é *O Ga(ro)to*. De novo, o ciúme do gatinho dá as caras, mas, desta vez, algo mais acontece: ele é transformado, literalmente, num ga(ro)to.Em vez de pílula ou invenção, uma fadinha dá o toque mágico para isso acontecer. O desenho do Mingau como garoto foi usado novamente em outras edições, pois não foi a única vez que ele virou gente.

Originalmente, esta edição trouxe três propagandas relacionadas aos personagens de Mauricio. Uma já havia saído antes: a do vídeo Mônica e Cebolinha no Mundo de Romeu e Julieta, da Trans Vídeo. As outras duas são da linha de hambúrguer, salsicha e mortadela de frango, linguiça e presunto da Turma da Mônica, que era fabricada pela Perdigão, e do *Almanaque do Pelezinho*, aproveitando a proximidade da Copa do Mundo da Itália, em 1990.

Hamburguer, salsicha e mortadela de frango, linguiça e presunto da Turma da Mônica da Perdigão são produtos feitos especialmente para criança. Todos nutritivos, saborosos, com baixo teor de gordura e muito saudáveis, porque não têm corante e o tempero é bem suave. Experimente.

MAGALI em JEJUM

MAURICIO

TRRIIIIIIMM

ROONC

NADA!

VAZIA!

O JEITO É SAIR PRA COMPRAR ALGUMA COISA!

DOCERIA
TIA NENA!

UÉ! NÃO TEM NINGUÉM AQUI!

E NADA PRA SE COMER!

TÁ TUDO MUITO ESTRANHO!
ONDE ESTÁ TODO MUNDO?

RESTAURANTE

NINGUÉM!

RONC!
RONC!
RONC!

DEPOIS...

UM CARRINHO DE CACHORRO-QUENTE!!
CACHORRO-QUENTE

NEM MEIA SALSICHA!
CACHORRO-QUENTE

QUE BAITA FOME!
SERIA CAPAZ DE ENGOLIR O MUNDO!

MINHA NOSSA!
O QUE ESTOU VENDO?!

UMA IMENSA MELANCIA!!

É AGORA!

CHOMP!
CHOMP!

CHOMP!
CHOMP!

CHOMP!
CHOMP!

ESTOU SATISFEITA!

Magali em O RECOMEÇO

TRRIIIIMMM

A PAQUERA

MAURICIO

UAU! QUE GATINHA!

EU NÃO DESISTO!

FISH!
FISH!
FISH!

EH! EH! SOU UM GÊNIO!
QUANDO AQUELE GATO OLHAR PARA ESTA GATINHA, VAI DEIXAR O CAMINHO LIVRE!

FISH!
FISH!
FISH!
FISH!

MIAU!
NÃO É O MEU TIPO!

ESTE CANZARRÃO VAI DAR UM JEITO NO GATO!
FISH!
FISH!
FISH!

CAIM! CAIM!

VAMOS LÁ, FRED!
VOCÊ É A MINHA ÚLTIMA ESPERANÇA!

CONSEGUI!

TÁ NO PAPO!

E AÍ, GATINHA? ESTÁ SOZINHA?
QUE TAL UM CINEMINHA OU...

FISH

FIM

MAGALI

OLHA A PAPINHA!

COME, QUE ESTÁ GOSTOSO!
HUM!

SE VOCÊ NÃO COMER, EU VOU DAR PARA O CEBOLINHA!
PODE DAR!

MÃE, TLOUXE A MAGALI PLA VER MINHA ILMÃZINHA!

CHOMP!
CHOMP!
FIM

OI, MAGALI!

QUINZINHO! O QUE FAZ POR AQUI?

MIAU!
MIAU!

ATCHIM!
ATCHIM!
ATCHIM!

MAGALI, DÁ PRA TIRAR O MINGAU DA SALA?
TENHO A MAIOR ALERGIA A GATOS!

TUDO BEM... EU LEVO O MINGAU PRA FORA!

PLAM

HUNF! QUE MALDADE!
A MAGALI ME TROCOU POR AQUELE BOBALHÃO!
AH! SE EU FOSSE UM MENINO...
SERIA TUDO TÃO DIFERENTE!
NINGUÉM IRIA ME TOCAR DE CASA!
QUERIA TANTO SER UM MENINO!
QUERIA TANTO!
OI!
EPA! QUEM É VOCÊ?
SOU A FADA MADRINHA DOS GATOS!
VOU ATENDER AO SEU PEDIDO!
TÓIM
AGORA, SE ARREPENDER-SE DE SEU PEDIDO...
...VOLTARÁ A SER UM GATINHO!
POF
SOCORRO!

ALGUÉM ME AJUDE!
UM RATO!!

MIAAAURR!

FSSSS!

ESCAPOU!

MEU HERÓI!
SALVOU MINHA VIDA!
SMAC!

RONC!

EI! QUE BARULHO FOI ESSE?
M-MINHA BARRIGA!
AINDA NÃO ALMOCEI!

VAMOS ATÉ A MINHA CASA!
LÁ A GENTE COME ALGUMA COISA!

O QUE VOCÊ VAI QUERER?
UM POUQUINHO DE LEITE!

HÃ... DÁ PRA VOCÊ COLOCAR NUMA TIGELA?
CLARO!

PRONTINHO! CADA LOUCO COM SUA MANIA...

SLEP!
SLEP!
SLEP!

UMA DELÍCIA!

AINDA ESTOU COM FOME!

?
EI!
O QUE ESTÁ FAZENDO?
GRRR...
HÃ... BRINCADEIRINHA...
ESSE É O FID...
GRRAAARRR!
AAI!
SOCORRO!
SEGUREM ESTE MONSTRO!
MIAAU!

VIU SÓ O QUE FEZ, FIDO?
ASSUSTOU O MEU AMIGO!
AU! AU!

FOI UMA PENA!
ELE ERA UM GATINHO!

UFA!
CONSEGUI ESCAPAR!

ATCHIM!
ATCHIM!
ATCHIM!

DEVE TER UM GATO POR PERTO!
COMECEI A ESPIRRAR!

MINGAU!
ONDE VOCÊ ESTÁ?

MEU GATINHO!
QUERO VOCÊ DE VOLTA!
ONDE SE ESCONDEU?

JÁ ENTENDI! QUER VOLTAR A SER O QUE ERA!
ISSO AÍ!
MIAU!
VAMOS! ESTAMOS ATRASADOS PRO ALMOÇO!
EH, MINGAU! ÀS VEZES, VOCÊ PARECE CRIANÇA!
?
FIM

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra
Diretor de Operações e Editorial: Ivam Ataíde Faria
Diretor Comercial e Marketing: Marcio Borges

TURMA DA MÔNICA COLEÇÃO HISTÓRICA

Nº 26 - Novembro de 2011

EDITORIAL
Gerente de Publicações / Editor-Chefe: Érico Rodrigo Maioli Rosa
Editor Sênior: Emerson Agune / **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Jaqueline de Lima, Manuel Hsu
Diagramador-assistente: Felipe Barros

COMERCIAL E MARKETING
Coordenador de Marketing: Marcelo Adriano da Silva
Consultor de Assinaturas: Rodrigo Lopes Neto
Publicidade: Rifs Comunicação - Iracema Vieira, Rubens Fukui
Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rifs.com.br / www.publipanini.com.br
Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa.panini@litera.com.br

IMPRESSÃO
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
FC Comercial e Distribuidora S/A - R. Dr. Kenkiti Shimomoto, 1678, sala A, CEP 06045-390 - Osasco - SP

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Assessora Especial da Presidência: Martha Ochsenhofer
Diretoria: Alice K. Takeda, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Gerente de Produto: Rodrigo Paiva

Sidney Gusman (Planejamento Editorial), Paulo Back (matérias), Maria de Fátima A. Claro (Coordenação de Arte), Sérgio T. Graciano (recomposição de originais), Miriam S. Tominaga (Cor), Luciano Sigoli (Coordenação de Computação Gráfica), Ivana Mello e Solange M. Lemes (revisão).

E um agradecimento especial a todos os profissionais que colaboraram, em outros tempos, com seus talentos para que estas histórias clássicas chegassem até você.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Instituto Mauricio de Sousa: instituto@institutomauriciodesousa.com.br

Estúdios Mauricio de Sousa
Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa
São Paulo - SP - CEP 05065-001
Tel.: (11) 3613-5000

www.monica.com.br
e-mail: msp@turmadamonica.com.br

Mônica©
+ Carrinho de Boneca
Para Brincar e Passear!
© MSP - BRASIL
MAURICIO
BRINQUEDOS
MULTIBRINK
PRESENTE NA INFÂNCIA
www.monica.com.br